

Uruguay

Tango, kunst en stranden

We dansen een sensuele tango op straat, drinken bittere maté uit een thermoskan en 's avonds leggen we enorme lappen vlees op de barbecue. Uruguay, het kleine landje dat in de jaren dertig werd beschouwd als het Zwitserland van Latijns-Amerika, lijkt in vele opzichten op zijn grote buur, maar dan zonder de gehaastheid en de eigendunk van de Argentijnen. In dit mooie land met zijn koloniale steden, prachtige stranden en glooiende graslanden kom je volledig tot rust.

REIZEN: TERESA JACOB; FOTOGRAFIE: HENRIK VOGELI

RONDREIZEN

Amedida Travel is als enige in Nederland gespecialiseerd in reizen naar Uruguay. Aan de hand van eigen reiservaringen stellen zij rondreizen op maat samen. Dit kan bijvoorbeeld per huurauto, met overnachtingen op authentieke estancias of in (design)hotels. Kijk voor inspiratie en voorbeeldreizen op www.amedidatravel.nl.

IM

WAAR DE MEESTE
LATIJNS-AMERIKAANSE
HOOFDSTEDEN
BERUCHT ZIJN OM
CRIMINALITEIT, IS
MONTEVIDEO MET
TWEE MILJOEN
INWONERS EEN VAN
DE VEILIGSTE
HOOFDSTEDEN
TER WERELD

Met de veerboot *Buzquebus* vertrekken we vanuit de haven van Buenos Aires naar de overkant van de Río de la Plata, de breedste rivier ter wereld. Na drie uur varen merken we aan in Colonia del Sacramento. In dit kuststadje van Uruguay, ten westen van de hoofdstad Montevideo, lijkt het alsof de tijd stil is blijven staan. Koloniale huizen, prachtige oldtimers en kleurige bouqasaville bepalen het straatbeeld. Via de stadspoort, *Portón de Campo*, in een vervallen stadswaas komen we uit bij het Plaza Mayor. Niet ver van dit centrale plein liggen de ruïnes van het Convento de San Francisco. De nabijgelegen witte vuurtoren is gebouwd met de stenen die over waren na de bouw van dit voormalige klooster.

Gras in de arena

We staan de Calle de los Suspiros (Straat der Zuchten) in. Dankzij de koloniale boomtuinen en de kinderkopjes in dit een van de meest gefotografeerde bezemswaardigheden van Colonia. Inz verloop staat de oudste kerk van Uruguay, de Iglesia María. Deze witte kerk met twee torens herbergt kunstschetsen uit het einde van de 18^e eeuw. We nemen plaats op het terras van restaurant El Dragón, precies tegenover de kerk. Dit blijkt een van de gezelligste restaurants van Colonia del Sacramento te zijn. We eten heerlijk verse vis met een goede witte wijn en als dessert banaan met slagroom en de bekende karamelpasta dulce de leche.

Na een stevige kop koffie in de tuin met uitzicht op de rivier van café *Lentas Maravillas* bezoeken we de Plaza de Toros. Deze arena werd in 1910 gebouwd in opdracht van een welgestelde Uruguayaan. Twee jaar en acht gewichten later legde de overheid alle stierengevechten aan banden. Graz overlopende jarenlang de arena die nu weer wordt opgeknijpt. Een nieuwe bestemming lijkt er overwel nog niet voor te zijn gevonden.

Miami Vice in Montevideo

Van Colonia ben je per bus in drie uur in Montevideo. Naast ideale stranden om te zonnen, waarbij je de Río de la Plata al snel verwaart met een kalme zee, heeft de hoofdstad een historisch centrum, *Ciudad Vieja*, met afzandse gebouwen uit de koloniale tijd, die de sfeer van Havana oproept. De Cubaanse scènes van de film *Miami Vice* zijn hier gefraaid. Waar de meeste Latijns-Amerikaanse hoofdsteden berucht zijn om criminaliteit, is Montevideo met twee miljoen inwoners een van de veiligste hoofdsteden ter wereld. Ondanks is een speciaal toeristenpolitiekorps in het leven geroepen om zakkenroverij volledig uit te roeien. Tijdens onze wandeling door de stad zien we de lokale bevolking massaal de kruidenstee *maré* door een meniden rijtje naar binnen slurpen en valt op hoe groen de stad is. Volgens de statistieken staat er voor iedere drie bewoners een boom, van confier tot palmboom. Via de drukke winkelstraat *Avenida 18 de Julio* komen we uit op het Plaza de



Vier in Uruguay: vijfde de tango met passie gedanst

la Independencia. Hier, in het hart van het centrum, staat het bronzen standbeeld van José Artigas, de bevrijder van Uruguay en het Palacio Salvo, een art deco-wolkenkrabber uit 1908 die eens het hoogste gebouw van Latijns-Amerika was. We lopen via de toeristenstraat Peatonal Sarandí naar de Mercado del Puerto. De staalstructuur van deze markthal kwam met de boot uit Liverpool en was eigenlijk bedoeld voor een transitie in Santiago de Chile, maar bleef om onduidelijke redenen achter in de haven van Montevideo. Verwacht echter geen kruisjes met veten, vis, groente, fruit, kaas, kruiden en regionale producten. Hier vul je je maag met gegrilde lappen vlees, klaarpe-maakt op de enorme barbecues van de talloze restaurants die de markt tellen.

Dertig kilometer boulevard

Na de lunch pakken we een stadibus naar het Estadio Centenario. In 1930 vond in dit stadion, met plek voor 80.000 man, het eerste officiële wereldkampioenschap voetbal plaats. Een bezoek aan het museum is een must voor iedere voetbalafhankelijke. Montevideo kent trouwens drie voetbalclubs, River Plate FC, Wanderers en Club Atlético Bella Vista, die alle drie in de Uruguayaanse Eredivisie spelen. De derby's in Montevideo zijn een

bijeenkomst op zich. De climax op evocatielengte gebied is echter het carnaval. Dit feest met de nodige Afrikaanse invloeden duurt maar liefst veertig dagen, van eind januari tot begin maart. Als de zon ondergaat, wassen we uit op de dertig (!) kilometer lange Rambla boulevard langs de Río de la Plata. Na het diner gaan we naar Bar Fun Fun, de oudste tangozaal van Montevideo. Buenos Aires staat bekend als de bakermat en hoofdstad van de tango, maar aan de overkant van de Río de la Plata wordt minstens zo gepassioneerd gedanst.

Gaudí en Saint Tropez

De volgende dag huren we een auto om het gebied ten oosten van Montevideo te ontdekken. Via de Ruta Interbalnearia rijden we door graslanden – met Nederlandse melkkoelen – en bereiken we Punta Ballena waar Casapueblo ligt. Dit aparte witte gebouw met een mediteraan uiterlijk is ontworpen door de beroemde Uruguayaanse kunstenaar Carlos Pía Vilaró die zich daarbij heeft laten inspireren door Gaudí. De constructie ervan heeft maar liefst 36 jaar geduurd. Tegenwoordig is het een tweesterrenhotel en herbergt het een klein museum. Tijdens de zomervakantie van het zuidelijk halfrond worden hier 's avonds klassieke

DOOR DE LIGGING EN DE EINDELOZE WITTE STRANDEN, WORDT PUNTA DEL ESTE OOK WEL HET SAINT TROPEZ VAN ZUID-AMERIKA GENOEMD

concerten gegeven. Eermaal in de badstad Punta del Este aangekomen, rijden we langs vele hotels en restaurants, discotheek en casino's. Door de ligging op een schiereiland die de wateren van de Río de la Plata en de Atlantische Oceaan van elkaar scheiden en de eindeloze witte stranden, wordt Punta del Este ook wel het Saint Tropez van Zuid-Amerika genoemd. Naomi Campbell, Ralph Lauren en Gisele Bündchen zijn hier regelmatig te vinden.

Mondain vissersdorp

Na een *pulpo a la gallega* in het buffetrestaurant Artico in de indrukwekkende jachthaven, bezoeken we de zandstranden Marisa en Brava, die tot de beroendste playas van Uruguay behoren. Op het laatste strand staat het kunstwerk Monumento al Abogado (Monument voor de Verzonkene) dat is gemaakt door de Chileense kunstenaar Mario Inestribal. Het kunstwerk bestaat uit vijf vingers die drie meter hoog uit het zand omhoog steken. We rijden door tot het mondaine vissersdorp José Ignacio. De moderne villa's van dit dorpje, waaronder die van popster Shakira, kunnen zo de pagina's van een stijlvolle

gloory over wonen en interieur vullen. Hier is ook La Hafla, de favoriete hang-out van iedere acteur, model of wannabe beroemdheid uit Argentinië. Schrik dan ook niet van de prijs van je kopje koffie of glas rosé.

Geen auto's, wel hippies

We vervolgen onze weg naar het kleine vissersdorpje Cabo Polonio op een schiereiland omgeven door zandduinen. Dit dorpje, in de jaren zeventig door hippies gesticht om aan de Uruguayaanse militaire dictatuur te ontsnappen, is alleen te voet, te paard of met een jeep te bereiken en je treft er dan ook geen auto's aan. Volgens de officiële telling leven er in Cabo Polonio 68 mensen en 12 honden, zonder elektriciteit en wateraanleiding. Een bezoek aan dit dorpje is een stap terug in de tijd. Wij overnachten bij de gastvrije Laura en haar surfvriende Juben in hun *Finca de los Corvizos* aan het mooie Playa de la Calavera. Dankzij een microwindturbinne en een aantal zonnepanelen op het dak hoeven we 's avonds niet altijd met kaarsen door het roze gekleurde hotelletje te lopen en kunnen we 's ochtends douchen met lauwwarm water.



Pas op voor de kievit

3 Avonds maakt Ruben voor ons een kampvuur om vlees te grillen en 3 ochtenda bakt Laura brood in de oven voor ons ontbijt. Ze delen hun matbeker van hout met ons en geven ons fijne tips voor ons verblijf in Cabo Polonio. Op aantreden van Laura wandelen we de eerste dag naar de vaartoren van het dorpje. Sinds 1881 wijst deze lichtbakten de weg aan de waterweggebruikers. Vanaf de vaartoren heb je een prachtig uitzicht over de baai en een van de grootste zeeleeuwenreservaten van de wereld. Van juli tot en met november kun je vanaf hier met een beetje geluk ook walvissen en dolfijnen spotten. Op de terugweg worden we plotseling aangevallen door broedende kieviten, die hun eieren dus wel heel streng bewaken.

Uilen en sternen

De volgende ochtend maken we een wandeltocht door het prachtige duinlandschap. We verbazen ons over de grote hoeveelheden vogels. Op weg komen we zwaluwen, sternen, gansen, uilen, slangenhalvvogels en wilde eenden tegen. We lunchen bij een van de kleine vurestaurantjes van Cabo Polonio. Hierna duiken we met een boek uit Laura's boekenkast in een hangmat. Cabo Polonio is werkelijk een uniek dorp waar je volledig tot rust kunt komen, maar dat helaas wordt bedreigd door een hotelproject van het ministerie van Toerisme. Als we afscheid nemen van Laura en Ruben om terug te keren naar Montevideo beloven we onze steun bij digitale protestacties.

Beide tongen in Buenos Aires beweren dat Uruguay eigenlijk de meest oostelijke provincie van Argentinië is. Een Uruguayaanse cowboy zal het hier niet zoal mee eens zijn. Hij weet, in tegenstelling tot zijn Argentijnse buurman, precies hoe hij een relaxed leven moet leiden. En na onze road trip kunnen wij hem geen ongelijk geven. ■

SABER MÁS URUGUAY

VLIEGEN

Wachtwoordje vuchten vanuit Amsterdam zijn er niet. Besta biedt dagelijks vuchten met een overstap in Madrid. Ook Air Europa vliegt dagelijks via Madrid op Montevideo. KLM vliegt op Buenos Aires en São Paulo, waarvoor je doorgeliegt naar Uruguay.

GELD

Het betaalmiddel in Uruguay is de Uruguayaanse peso. Een euro is ongeveer 28 peso. De Amerikaanse dollar is het tweede betaalmiddel in het land. In hotels, restaurants, winkels en bij benzinepompen is het vaak mogelijk om met dollars te betalen. Bij alle bankautomaten kun je zowel pesos als dollars halen.

VOETBALLAND

Uruguay is een voetballand van de eerste orde. Na twee Olympische Medals (1924, 1928) won Uruguay in eigen land de oliverente wereldbeker (1930). Twintig jaar later boden de Nederlandse (in Gelsen) hun tweede wereldbeker, door in het hal van de eeuw Brazil te verslaan. En nadat het land vorig jaar zijn vijfde Copa America-wed te behaagden, mag het organiseren Argentinië en het grootmacht Brazilië, maar het heilige Uruguay got nu het meest gewaardeerde voetballand van Zuid-Amerika noemen.

KLEINE GET

Uruguay heeft zijn eigen hamburgers,

namelijk de chivito (deftig, vleesloos). Deze zou in de jaren veertig voor het eerst bereid zijn door de kok Antonio Carbonero van het restaurant El Mejón in Punta del Este. Het gaat om een broeder hamburger met een stuurdrukket dat melker is dan een hamburger. Dit wordt bedekt met ham, spek, mozzarella, tomaten, gekookte ei, ui en mayonaise. De favoriete maaltijd van menig cowboy.

LEKKER ETEN

Mercado del Puerto in Montevideo

www.mercadodelpuerto.com.uy

La Corte in Montevideo

www.lacorte.com.uy

El Drugstore in Colonia del Sacramento

Artco in Punta del Este

SONDREIZEN

Amedida Travel is de enige in Nederland gespecialiseerd in reizen naar Uruguay. Aan de hand van eigen observaties stellen zij reizigers op maat samen. Dit kan bijvoorbeeld per huurauto, met overnachtingen op authentieke estancias of in (design)hotels. Elk voor informatie en voorbeeldreizen op www.amedidatravel.nl

INFORMATIE

www.turismo.gub.uy

www.montevideo.gub.uy

www.famiparcia.org.uy

www.museodelcomandante.org

www.bdfuturum.com

www.cafecapidevillero.com

www.paradoroturistico.com

www.cabopolonio.com

